

**Protokół z posiedzenia Komisji Konkursowej II Wojewódzkiego Konkursu na Palmę i Pisanke
Wielkanocną
Etap: Gmina Nałęczów**

Do udziału w konkursie zgłoszono 25 prac. W Nałęczowskim Ośrodku Kultury 5 marca 2021 r. Komisja Konkursowa w składzie: Leszek Madejski - instruktor NOK ; Monika Kalita - stanowisko ds. społecznych, informacji i promocji Urzędu Miejskiego; Michalina Broda - instruktorka zajęć plastycznych w NOK-u; dokonała oceny nadesłanych prac pod kątem trafności wykorzystanych materiałów, oryginalności oraz estetyki i stylizacji wykonania.

Wyłoniono następujących laureatów i laureatki, których prace będą reprezentować Gminę Nałęczów na dalszych etapach konkursu

1. Pisanke wielkanocna wykonana techniką tradycyjną

- a) dzieci i młodzież poniżej 15 roku życia: nie wyłoniono najlepszej pracy
- b) młodzież od 15 roku życia i dorośli: brak zgłoszeń
- c) praca zbiorowa: brak zgłoszeń

2. Pisanke wielkanocna wykonana techniką współczesną

- a) dzieci i młodzież poniżej 15 roku życia: **Agata Depta**
- b) młodzież od 15 roku życia i dorośli: **Krystyna Muciek**
- c) praca zbiorowa: brak zgłoszeń

3. Palma wielkanocna wykonana techniką tradycyjną

- a) dzieci i młodzież poniżej 15 roku życia: nie wyłoniono najlepszej pracy
- b) młodzież od 15 roku życia i dorośli: **Wanda Flisiak**
- c) praca zbiorowa: **Koło Gospodyń w Drzewcach**


4. Palma wielkanocna wykonana techniką współczesną

- a) dzieci i młodzież poniżej 15 roku życia: brak zgłoszeń
- b) młodzież od 15 roku życia i dorośli: **Grzegorz Szymczyk**
- c) praca zbiorowa: brak zgłoszeń

Wyniki etapu wojewódzkiego Konkursu zostaną ogłoszone w dniu 28 marca 2021 r. podczas wspólnej imprezy tradycyjno-obrzędowej na terenie Muzeum Wsi Lubelskiej. Więcej informacji: <http://www.wok.lublin.pl/index.php?item=wojewodzki-konkurs-na-palme-i-pisanke-wielkanocna>

Komisja Konkursowa dziękuje wszystkim uczestnikom i za zaangażowanie i składa wyrazy uznania.

Podpisy Komisja Konkursowa:

Leszek Madejski 

Michalina Broda

Monika Kalita 